Passage en Amérique centrale - Volcan Arénal

Panama

L'Amérique centrale ! C'était une petite interrogation sur notre trajet : on fait, o

n fait pas ? Mais beaucoup de facteurs (les copaings, les San Blas, les très bons échos des voyageurs croisés sur notre camino ...) ont fait qu'on ne pouvait pas louper çà !

Apres notre traversée des San Blas. pour rejoindre le Panama, nous débarquons sur un village côtier du nom de Puerto Lindon à partir duquel nous partirons pour Ciudad Panama, la capital du Panama. La ville est très ... spéciale, avec une partie envahie de building et désespéremment vide (la nouvelle ville) et une autre partie, Casco Viejo. C'est dans cette partie que nous avons passé deux jours : un mélange de ville en ruine et de bâtiments coloniaux restaurés. N'ayant pas d'intérêts spécifiques pour le Panama (y'en a certainement, mais l'appel du Nica est fort !), nous nous rendons assez rapidement a San José au Costa Rica (retrouvaille avec Rémi'ch !). La capitale n'est pas très "fun" et ne nous inspire pas plus que ça, d'autant plus que la vie y est plutôt chère pour l'Amérique latine...

Costa Rica - Volcan Arénal

Le groupe réunit, nous décidons de faire étape dans une petite ville en direction de la frontière avec le Nicaragua, La Fortuna. L'attraction principale du lieu : le parc Arenal d'où nous pouvons voir le fameux (vous connaissiez pas ?) volcan Arenal. La balade nous permet d'apercevoir au loin le volcan crachant des rochers et ... un arbre gigantesque. Ce n'est pas le seul intérêt du parc, faune et flore y sont bien représentés ! On vous laisse découvrir les quelques photos de cette balade (ou bien ici)
. De retour à notre hôtel, nous apercevrons même, au loin, le cratère rougeoyant (de lave, vous suivez ?) du volcan.

Nous reprenons ensuite la route vers le Nicaragua, avec comme idée de rejoindre Ometepe. Après un bref passage dans la ville de Rivas ou nous passons une nuit, nous prenons le bateau sur le plus grand lac du Nicaragua, pour rejoindre l'île d'Ometepe que vous pourrez découvrir à travers le récit suivant.